

ZNOJEMSKÝ
deník

ROVNOST

deník

čtvrtek 5. listopadu 2015

Studenti si užili ochutnávku
čokolády. V pražském muzeu

NEJEN ZA SLADKOSTMI. Výlet do Prahy si nedávno užili studenti SOŠ a SOU SČMŠD z Přímětické ulice ve Znojmě. navštívili nejen francouzskou restauraci, ale i Muzeum čokolády. Foto: Archiv školy

Už se vám někdy stalo, že vám někdo nabídl sníst tolik čokolády, pralinek a trufli, kolik budete chtít? A kolik dokážete sníst, záleží jen na vás?

Žáci ze střední školy na ulici Přímětické ve Znojmě také své sladké štěstí potkalo. Studentka cestovní kancelář CK Kundy tudy připravila pro své spolužáky gastronomický zážitek.

Jednodenní výlet do Prahy začal pro některé velmi brzy. Některí museli vstávat už ve čtyři hodiny ráno, ale cesta byla dlouhá, tak vše dohnali v autobuse.

Jakmile se autobus přiblížil centru Prahy, sezámila děvčata z třetího ročníku oboru cestovní ruch své spolužáky s obecnými informacemi o Praze a zopakovala jim program, který je čeká.

Výlet začal exkurzí ve francouzské restauraci Art Nouveau v Obecním domě v Praze. Ptáte se proč právě tam? Odpověď zní, kde jinde by se měli žáci gastronomických oborů učit, čerpat informace, dovednosti a inspirovat se a v budoucnu možná i pracovat, než v takovýchto podnicích.

Francouzská restaurace je typem prestižní výběrové re-

staurace vysoké kvality ve slohu pražské secese a je vysoce hodnocena mezi odbornou veřejností pro svou kvalitní kuchyní a neopakovatelnou atmosféru umocněnou jazzovou nebo živou klavírní hudbou, která patří mezi absolutní gastronomickou špičku nás.

Francouzská restaurace je nejkřásnější secesní restaurací na světě, zaujímá plochu celého severního pravého křídla čelní stěny Obecního domu, který byl postaven za účelem vytvořit důstojný zámek české kultury. Projekt vypracovali architekti Antonín Balšánek a Osvald Poltýka. Obecní dům byl otevřen veřejnosti 5. ledna 1912.

Pan ředitel spolu se svými zamestnanci provedli žáky po provozech a po celou dobu po návštěvě zajímavé informace a odpovídali na dotazy žáků. Například, že velká okna prosvětlují prostor francouzské restaurace „slavnostním“ světlém.

Okna jsou původní, jednoduchá se zinnými prosklenými zástěnami a mají unikátní řetězový systém vytahování. Stroje a stěny mají bohatou štukovou výzdobu, jsou zde geometrické ornamenty s fi-

gurálními dekoracemi, které byly vyobrazeny Františkem Kraumannem a jeho dílnou.

Na další výzdobě se podíleli nejvýznamnější čeští umělci, včetně Alfonse Muchy. Domínantou rozlehlého plochého stropu jsou dvě řady mohutných lustrů. Veškeré osvětlení francouzské restaurace bylo dodáno pražskou firmou Františka Anyže.

Kvalitní pařížské umělecké řemeslo je korunováno hodinami v průchodu do zvýšeného salonku. Postranní pole s průhledy do salonku jsou zdobeny alegorickými obrazy Josefa Weniga. Nabytkové zařízení restaurace je většinou původní, stejně jako obložení stěn, přepážky kóji s čalouněnými sedáky, kryty radiátorů a příborníky.

Další kroky žáků mířily do doby bájných Aztéků. Nápoje a čokolády, sahající až do doby Inků.

Mohli sníst tolik čokolády a pralinek a trufli, kolik chtěli. Navštívili kakaovou plantáž uprostřed pralesa a poodhalili tajemství magického stromu Theobroma Cacao.

Dozvěděli se o zdravotních výhodách čokolády a zjistili, že proti obezitě mnění je

to velice zdravá potravina.

Během prohlídky ochutnávali výborné čokolády. Pak se přesunuli do výroby a na vlastní oči viděli, jak vznikají belgické pralinky, které samozřejmě také ochutnali.

Závěrem je ještě čekal krátký film v kinosále. Následovala prohlídka historických obalů a porcelánu, čokoládové fontány a focení.

Po této sladké exkurzi žáci plní energii absolvovali průvodcovskou trasu ke Karlovu mostu, kterou si pro ně připravily žákyně Hana Čibrová a Zuzana Komůrková. Na závěr čekal žáky vytvořený rozhod.

Při návratu zpět měli žáci čas vše rozzebrat a zhodnotit. Bylo to pro ně přínosné. Viděli spoustu věcí, o kterých se spousta zajímavých informací.

Oprášili si znalosti z dějepisu a zakončovali, že to brzké ranní vstávání za to stálo a jeli by přistě znovu. Což potěšilo žákyně oboru cestovní ruch, které pro ně výlet připravily a které zrealizovaným výletem získaly cenné zkušenosti ve svém oboru.

Andrea Jančíková
pedagožka školy